

INSTRUCTIONS (ESSAY COMPETITION)

1. The contestants shall be given 1hour 30 minutes to develop the composition.
2. Word limit: 300 words.
3. Content (Relevance to the theme, Comprehensiveness, Originality, Insights, Mechanics)
4. Relevance to the theme – connection, significance of the issue being discussed, can add references.
5. Comprehensiveness – how complete and detailed the writer’s exposition of the topic.
6. Originality – uniqueness, novelty, and authenticity of ideas
7. Insights – a fresh way of looking at things, critical view of the subject.
8. Mechanics - the correct use of punctuation, capitalization, and grammar.
9. No printed materials, electronic gadgets, or storage devices shall be utilized.

নির্দেশাবলী (প্রবন্ধ প্রতিযোগিতা)

1. প্রতিযোগীদের রচনাটি বিকাশের জন্য 1 ঘন্টা 30 মিনিট সময় দেওয়া হবে।
2. শব্দ সীমা: 300 শব্দ।
3. বিষয়বস্তু (খিমের প্রাসঙ্গিকতা, ব্যাপকতা, মৌলিকতা, অন্তর্দৃষ্টি, মেকানিক্স)
4. খিমের প্রাসঙ্গিকতা – সংযোগ, আলোচিত সমস্যাটির তাৎপর্য, রেফারেন্স যোগ করতে পারে।
5. বিস্তৃততা – বিষয়ের লেখকের প্রকাশ কতটা সম্পূর্ণ এবং বিশদ।
6. মৌলিকতা – অনন্যতা, অভিনবত্ব, এবং ধারণার সত্যতা
7. অন্তর্দৃষ্টি – জিনিসগুলি দেখার একটি নতুন উপায়, বিষয়ের সমালোচনামূলক দৃষ্টিভঙ্গি।
8. মেকানিক্স – বিরাম চিহ্ন, ক্যাপিটালাইজেশন এবং ব্যাকরণের সঠিক ব্যবহার।
9. কোন মুদ্রিত উপকরণ, ইলেকট্রনিক গ্যাজেট, বা স্টোরেজ ডিভাইস ব্যবহার করা হবে না।

निर्देश (निबंध प्रतियोगिता)

1. रचना विकसित करने के लिए प्रतियोगियों को 1 घंटा 30 मिनट का समय दिया जाएगा।
2. शब्द सीमा: 300 शब्द.
3. सामग्री (विषय की प्रासंगिकता, व्यापकता, मौलिकता, अंतर्दृष्टि, यांत्रिकी)
4. विषय की प्रासंगिकता - संबंध, चर्चा किए जा रहे मुद्दे का महत्व, संदर्भ जोड़ सकते हैं।
5. व्यापकता - लेखक द्वारा विषय की व्याख्या कितनी पूर्ण और विस्तृत है।
6. मौलिकता - विचारों की विशिष्टता, नवीनता और प्रामाणिकता
7. अंतर्दृष्टि - चीजों को देखने का एक नया तरीका, विषय का आलोचनात्मक दृष्टिकोण।
8. यांत्रिकी - विराम चिह्न, पूंजीकरण और व्याकरण का सही उपयोग।
9. किसी भी मुद्रित सामग्री, इलेक्ट्रॉनिक गैजेट या भंडारण उपकरणों का उपयोग नहीं किया जाएगा।